

TIPOLOGIA DI INTERVENTO:

Rigenerazione urbana e recupero della Cavallerizza Reale di Torino

INCARICO:

Progetto costruttivo, strutturale e architettonico

COMMITTENTE:

SECAP S.p.A.

IMPORTO DEI LAVORI:

€ 41.532.344,26

PREMESSA

Il complesso si presenta all'osservatore nella sua **natura stratificata**, composta da addizioni, metamorfosi e innesti, dove i resti dell'impianto medievale convivono con la facciata juvarriana e dialogano con un contesto urbano ricco di storia.

La Cavallerizza Reale non è solo un complesso architettonico, ma un **luogo simbolico della città**, parte del cuore storico di Torino.

La filosofia di progetto non è esclusivamente conservativa: coniuga la **tutela del valore storico** e architettonico con la necessità di offrire alla città **spazi vitali, accessibili e aperti a nuovi usi culturali e sociali**. In quest'ottica, ogni intervento è capace di rispettare le preesistenze e allo stesso tempo introdurre elementi di contemporaneità.

IL PROGETTO

Il cantiere si concentra su tre unità: l'**ala di Mosca**, le **Paglierie** e il sistema di spazi aperti costituito da **Piazzetta Vasco** e **Passaggio Chiablese**. Gli interventi principali riguardano il restauro, l'adeguamento sismico e il recupero degli elementi strutturali, l'inserimento di nuovi spazi funzionali e la realizzazione di sistemi impiantistici adeguati alle esigenze contemporanee. Per quanto riguarda l'Ala del Mosca, si prevede l'insediamento della **nuova sede della Fondazione Compagnia di San Paolo**. Le Paglierie sono invece destinate a diventare un vero e proprio hub culturale, con spazi flessibili per esposizioni, attività creative ed eventi. Qui gli interventi affrontano anche il tema della **ricostruzione delle parti compromesse** da incendi e degrado, con soluzioni che mantengono la memoria storica e introducono nuove

possibilità d'uso. Gli spazi aperti rappresentano l'ossatura della rigenerazione: la loro sistemazione con percorsi accessibili, illuminazione e arredi urbani mira a creare una sequenza di **spazi pubblici leggibili, accoglienti e inclusivi**. La rigenerazione della Cavallerizza Reale è pensata come un "gesto unitario" che offrirà un nuovo polo urbano per la cultura, capace di dialogare con le istituzioni vicine.

